

# දෙවියන් වහන්සේව සෙවීම: විස්තීර්ණ බයිබල් අධ්‍යයන ලේඛනයක්

මෙම ලේඛනය ඊජිප්තුවේ දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම ඊජිප්තුවේ; යන තේමාව යටතේ සාකච්ඡා කරන ලද සියලුම බයිබල් පද සහ ඡේද සම්පාදනය කර සංවිධානය කරයි. එය මුල් අන්තර්ගතයෙන් සහ පසුව වැඩිදියුණු කිරීම් වලින් උපුටා ගන්නා අතර, පැහැදිලි බව සඳහා සෑම ඇතුළත් කිරීමක්ම පදය/පෙළ, සන්දර්භය සහ පැහැදිලි කිරීම සමඟ ව්‍යුහගත කරයි. කොටස් තාර්කිකව කාණ්ඩගත කර ඇත: මුල් පද වලින් ආරම්භ වී, පසුව සාමාන්‍ය එකතු කිරීම් සහ ගීතාවලිය 105:4 මත විශේෂයෙන් ගොඩනැගෙන ඒවා සමඟ අවසන් වේ. මෙය නොපසුබට උත්සාහය, මුළු හදවතින්ම සහ දෙවියන් වහන්සේ සෙවීමේ විපාක අවධාරණය කරන ඒකාබද්ධ අධ්‍යයන සම්පතක් නිර්මාණය කරයි.

## දෙවියන් වහන්සේව සෙවීම

### මතෙව් 7:7-8

□ පදය: ඊජිප්තුවේ; ඉල්ලන්න, එවිට ඔබට දෙනු ලැබේ; සොයන්න, එවිට ඔබට සම්බ වේ; තවදුරටත් කරන්න, එවිට ඔබට දොර විවෘත වේ. මක්නිසාද ඉල්ලන සෑම කෙනෙකුටම ලැබේ; සොයන්නාට සම්බ වේ; තවදුරටත් කරන්නාට දොර විවෘත වේ. □ සන්දර්භය: යේසුස් වහන්සේගේ කන්ද උඩ දේශනාවේ කොටසක්, එහිදී ඔහු යාවිඤ්චාව සහ දෙවියන් වහන්සේගේ ප්‍රතිචාරයේ ස්වභාවය ගැන උගන්වයි. □ පැහැදිලි කිරීම: දෙවියන් වහන්සේ පමණක් නොව උන් වහන්සේගේ කැමැත්ත ද සෙවීමේදී නොපසුබට උත්සාහය යේසුස් වහන්සේ දිරිමත් කරයි. මෙහි පොරොන්දුව නම් දෙවියන් වහන්සේ ක්‍රියාශීලීව හා නොපසුබටව උන් වහන්සේව සොයන අයට ප්‍රතිචාර දක්වන බවයි.

### මතෙව් 7:13-14

□ පෙළ: ඊජිප්තුවේ; පටු දොරටුවෙන් ඇතුළු වන්න. මක්නිසාද විනාශයට යන දොරටුව පළලය, මාර්ගය පළලය, බොහෝ දෙනෙක් ඒ හරහා ඇතුළු වෙති. නමුත් දොරටුව කුඩාය, ජීවිතයට යන මාර්ගය පටුය, එය සොයා ගන්නේ ස්වල්ප දෙනෙක් පමණි. □ සන්දර්භය: මෙම පද කන්ද උඩ දේශනාව අවසානයේ පැමිණේ, එහිදී යේසුස් වහන්සේ තමා අනුගමනය කරන්නන්ට ජීවන මාර්ගය ගැන උගන්වයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ පටු දොරටුව: යේසුස් වහන්සේ ගැලවීමේ මාර්ගය හෝ දෙවියන් වහන්සේ තුළ සැබෑ ජීවිතය පටු ලෙස විස්තර කරයි, එයට වේතනාන්විතභාවය, විනය සහ බොහෝ විට සමාජ සම්මතයන්ට පටහැනිව හෝ පහසු, වඩාත් ජනප්‍රිය තේරීම් අවශ්‍ය බව යෝජනා කරයි. □ දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම: මෙම පදවලින් ඇඟවෙන්නේ දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම මනුෂ්‍යත්වය සඳහා පෙරනිමි මාර්ගය නොවන බවයි; එයට ක්‍රියාකාරී තේරීමක් අවශ්‍ය වේ. අවධාරණය වන්නේ මෙම මාර්ගය තෝරා ගන්නා දුෂ්කරතාවය සහ සුළුතරය කෙරෙහි වන අතර, දෙවියන් වහන්සේ සැබවින්ම සෙවීම යනු සමූහයා අනුගමනය කිරීම පමණක් නොව පුද්ගලික කැපවීම සහ සමහර විට අඩු ගමන් මාර්ගයක් තෝරා ගැනීම බව ඉස්මතු කරයි.

**මතෙව් 6:33**

□ පෙළ: □□□□□; නමුත් පළමුව උන්වහන්සේගේ රාජ්‍යය සහ උන්වහන්සේගේ ධර්මිෂ්ඨකම සොයන්න, එවිට මේ සියල්ල ඔබටත් දෙනු ලැබේ. □□□□□; □ සන්දර්භය: කන්ද උඩ දේශනාවේ කොටසක් වන මෙම පදය පැමිණෙන්නේ යේසුස් වහන්සේ ද්‍රව්‍යමය අවශ්‍යතා ගැන කරදර වීම ගැන කතා කරන කොටසකිනි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ පළමුව සොයන්න: මෙම නියෝගය අනුගාමිකයින්ට පවසන්නේ ආහාර සහ ඇඳුම් පැළඳුම් වැනි මූලික අවශ්‍යතා ඇතුළුව අන් සියල්ලටම වඩා දෙවියන් වහන්සේගේ රාජ්‍යය සහ උන්වහන්සේගේ ධර්මිෂ්ඨකම සඳහා වූ අධ්‍යාත්මික ගවේෂණයට ප්‍රමුඛත්වය දෙන ලෙසයි. □ ඇඟවුම: පළමුව දෙවියන් වහන්සේ සෙවීමෙන්, කෙනෙකුගේ ජීවිතය දිව්‍ය කැමැත්තට අනුකූල වන අතර, එමඟින් කෙනෙකුගේ අවශ්‍යතා දෙවියන් වහන්සේගේ සැපයුමෙන් සපුරා ඇති බව සහතික කෙරේ. එය ජීවිතයේ ලුහුබැඳීමිචල විශ්වාසය සහ ප්‍රමුඛතාවය ගැන ය.

**ක්‍රියා 8:26-40**

□ පෙළ: දේවදූතයෙක් පිලිප්ට කාන්තාර මාර්ගයකට යාමට මඟ පෙන්වන අතර එහිදී ඔහුට යෙසායා කියවන ඉතියෝපියානු නපුංසකයෙකු හමුවෙයි. පිලිප් ශුද්ධ ලියවිල්ල පැහැදිලි කරන අතර එය නපුංසකයාගේ පරිවර්තනයට සහ බවිතීස්මයට මඟ පාදයි. □ සන්දර්භය: මෙම ඡේදය පිලිප් සහ ඉතියෝපියානු නපුංසකයාගේ කතාව විස්තර කරයි, එය ක්‍රිස්තියානි ධර්මය බවට පත්වන දෙයට අත්‍යවශ්‍ය පරිවර්තනයේ මුල් උදාහරණයකි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ ශුද්ධ ලියවිල්ල හරහා සෙවීම: නපුංසකයා ශුද්ධ ලියවිල්ල හරහා දෙවියන් වහන්සේ පිළිබඳ අවබෝධය සක්‍රීයව සොයමින් සිටින අතර, දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම අධ්‍යයනය සහ විමසීම ඇතුළත් විය හැකි බව පෙන්වයි. □ මඟ පෙන්වීම: පිලිප්ගේ භූමිකාව පෙන්නුම් කරන්නේ දෙවියන් වහන්සේව සොයන අයට මඟ පෙන්වීමට දෙවියන් වහන්සේ අන් අයව භාවිතා කළ හැකි ආකාරයයි. දෙවියන් වහන්සේව සෙවීම සැමවිටම හුදකලා ගමනක් නොවන ආකාරය එය නිදර්ශනය කරයි; සමහර විට, එයට දිව්‍ය පත්වීම් සහ ප්‍රජාව ඇතුළත් වේ.

**ක්‍රියා 17:11-12**

□ පෙළ: □□□□□; බරේයානු යුදෙව්වන් තෙසලෝනිකයේ අයට වඩා උතුම් වර්තයකින් යුක්ත විය, මන්ද ඔවුන් ඉතා උනන්දුවෙන් පණිවිඩය ලබා ගත් අතර පාවුල් පැවසූ දේ සත්‍යදැයි බැලීමට දිනපතා ශුද්ධ ලියවිලි පරීක්ෂා කළහ. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස, ඔවුන්ගෙන් බොහෝ දෙනෙක් විශ්වාස කළහ... □□□□□; □ සන්දර්භය: පාවුල් සහ සීලස් බෙරියාවේ සිටින අතර, ඔවුන් සිනගෝගයේ දේශනා කරති. □ පැහැදිලි කිරීම: □ උතුම් වර්තය: සත්‍යය සෙවීමේදී බෙරියානුවන් ඔවුන්ගේ කඩිසරකම ගැන ප්‍රශංසා කරනු ලැබේ. ඔවුන් පාවුල්ගේ වචන පමණක් පිළිගත්තේ නැත; ඔවුන් ඒවා ශුද්ධ ලියවිල්ලට පටහැනිව සත්‍යාපනය කළහ. □ දෛනික පරීක්ෂණය: මෙය දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත සහ සත්‍යය තේරුම් ගැනීමේ ක්‍රියාකාරී, දෛනික ලුහුබැඳීමක් පිළිබිඹු කරයි. ඔවුන්ගේ සෙවීම විශ්වාසයට මඟ පෑදූ අතර, දෙවියන් වහන්සේගේ ස්වභාවය සහ අභිප්‍රායන් පිළිබඳ අව්‍යාජ විමර්ශනය ඇතිවීමට මඟ පෑදිය හැකි බව පෙන්නුම් කරයි.

**ජේරෙමියා 29:13**

□ පදය: □□□□□; ඔබ මා සොයනු ඇත, ඔබේ මුළු හදවතින්ම මා සොයන විට ඔබ මා සොයා යනු ඇත. □□□□□; □ සන්දර්භය: යෙරෙමියා මෙම පණිවිඩය බැබිලෝනියේ වහලුන්ට යවමින්, ඔවුන් දෙවියන් වහන්සේ වෙත නැවත හැරුනහොත් නැවත පිහිටුවීම සහ ජේරුසලමට නැවත පැමිණීම පොරොන්දු වේ. □ පැහැදිලි කිරීම: දෙවියන් වහන්සේ සොයා ගැනීමට අව්‍යාජ උත්සාහයක් සහ මුළු හදවතින්ම කැපවීමක් අවශ්‍ය බව මෙම පදය අවධාරණය කරයි, දෙවියන් වහන්සේව අවංකව සොයන අයට ලබා ගත හැකි බවට පොරොන්දු වේ.

**ක්‍රියා 17:16-28**

□ සන්දර්භය: □ ස්ථානය: පාවුල් සිටින්නේ ඇතන්ස්හි වන අතර එය බුද්ධිමයවාදය, දර්ශනය සහ බහු දේවවාදී නමස්කාරය සඳහා ප්‍රසිද්ධ නගරයකි. ඇතන්ස් යනු අදහස් හුවමාරු කරගත් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් වූ අතර ස්ටොයික්වාදය සහ එපිකියුරියානුවාදය වැනි විවිධ චින්තන පාසල් සමෘද්ධිමත් විය. □ තත්වය: සීලස් සහ තිමෝති එනතුරු බලා සිටියදී, නගරය පිළිමවලින් පිරී තිබීම ගැන පාවුල් දැඩි ලෙස කරදරයට පත් විය. ඔහු සිනගෝගයේදී යුදෙව්වන් සමඟ සහ වෙළඳපොළේ දාර්ශනිකයන් සමඟ වාද විවාදවල නිරත විය. □ ඇරියෝපගස්: අවසානයේ පාවුල්ව ඇරියෝපගස් වෙත ගෙන එන ලදී, එය ඇතීනියානු කවුන්සිලය නීතිමය, දාර්ශනික සහ ආගමික කරුණු සාකච්ඡා කිරීම සඳහා රැස් වූ කන්දකි. නගරයේ ප්‍රමුඛ චින්තකයින් කිහිප දෙනෙකුට ඔහුගේ ඉගැන්වීම් ඉදිරිපත් කිරීමට මෙය ඔහුට අවස්ථාවක් විය. □ ක්‍රියා 17:16-28 පැහැදිලි කිරීම: □ 16-21 පද: ඇතීනියානුවන් කෙතරම් ආගමිකද යන්න සඳහන් කරමින්, □□□□□;නොදන්නා දෙවියෙකුට□□□□□; පූජාසනයක් පවා පෙන්වා දෙමින් පාවුල් ආරම්භ කරයි. මෙය ඔහුට මෙම □□□□□;නොදන්නා□□□□□; දෙවියන් වහන්සේව ඔවුන්ට හඳුන්වා දීමට වේදිකාව සකසයි. □ 22-23 පද: ඔවුන් නොදැනුවත්වම නමස්කාර කරන දෙවියන් වහන්සේ ලෝකයේ මැවුම්කරු බවත්, ඔහු අතින් සාදන ලද දේවාලවල ජීවත් නොවන බවත් පැහැදිලි කිරීමට පාවුල් පූජාසනය පාලමක් ලෙස භාවිතා කරයි. මෙය ඔවුන්ගේ බහු දේවවාදී සහ පිළිම වන්දනා පිළිවෙත් පිළිබඳ විවේචනයකි, එයින් ඇඟවෙන්නේ ඔවුන්ගේ සෙවීම අස්ථානගත වී ඇති බවයි. □ 24-25 පද: දෙවියන් වහන්සේට මිනිසුන්ගෙන් කිසිවක් අවශ්‍ය නොවන බවත්, දෙව්වරුන්ට අනුග්‍රහය හෝ ආරක්ෂාව සඳහා පූජා සහ පූජා අවශ්‍ය වූ පොදු මතය ආපසු හරවමින් ඔහු පැහැදිලි කරයි. □ 26-27 පද: පාවුල් ජාතීන් සහ සෘතු කෙරෙහි දෙවියන් වහන්සේගේ පරමාධිපත්‍යය ගැන කතා කරයි, දෙවියන් වහන්සේ මනුෂ්‍යත්වය මැව්වේ ඔවුන් ඔහුව සොයන ලෙස බව අඟවයි. සෙවීම පිළිබඳ ප්‍රධාන පදය මෙන්න: □ 27 පදය: □□□□□;දවෙයන් වහන්සේ මෙය කළේ ඔවුන් ඔහුව සොයන පිණිස සහ සමහර විට ඔහු වෙත ළඟා වී ඔහුව සොයා ගැනීමටය, නමුත් ඔහු අපෙන් කිසිවෙකුගෙන් දුරස් නොවේ.□□□□□; මෙයින් ඇඟවෙන්නේ මිනිස් තත්වය, එහි ගොඩනඟන ලද ආශාව වන අතර, දිව්‍යමය සමඟ අවබෝධය සහ සම්බන්ධතාවය, මිනිසුන් දෙවියන් වහන්සේ වෙත ගෙන යාමට නිර්මාණය කර ඇති බවයි. අදහස නම් මිනිසුන් සැබවින්ම සොයන්නේ නම්, දෙවියන් වහන්සේ ප්‍රවේශ විය හැකි බැවින් ඔවුන් සොයා ගනු ඇත. □ 28 වන පදය: පාවුල් ග්‍රීක කවියන් උපුටා දක්වමින් (□□□□□;මක්නිසාද අපි උන්වහන්සේ තුළ ජීවත් වෙමු, චලනය වෙමු, අපගේ පැවැත්ම ඇත්තෙමු□□□□□; සහ □□□□□;□#39;අපි උන්වහන්සේගේ දරුවන් වෙමු□#39;□□□□□;) ඔවුන්ගේම දාර්ශනිකයන් පවා මෙම දෙවියන් වහන්සේගේ සම්පත්වය සහ මාපිය-සමාන සම්බන්ධතාවය මනුෂ්‍යත්වයට අවබෝධ කරගෙන ඇති බව තහවුරු කරයි. මෙය උසස් බලයක් සෙවීමේ සහස් බුද්ධිය වලංගු කරයි, නමුත් පිළිමවලින් සැබෑ දෙවියන් වහන්සේ වෙත එම සෙවීමේ දිශාව නිවැරදි කරයි.

**ද්විතීය කථාව 4:29**

□ පදය: □□□□□;නමුත් ඔබ එතැන් සිට ඔබේ දෙවි වන ස්වාමීන්වහන්සේ සොයන්නේ නම්, ඔබ ඔබේ මුළු හදවතින්ම සහ ඔබේ මුළු ආත්මයෙන් උන්වහන්සේ සොයන්නේ නම්, ඔබට උන්වහන්සේ සොයා ගත හැකි වනු ඇත.□□□□□; □ සන්දර්භය: මෙය ඊශ්‍රායෙල්වරුන් පොරොන්දු දේශයට ඇතුළු වීමට පෙර මෝසෙස් කළ කතාවේ කොටසකි. ඔවුන් විසිරී ගිය විට හෝ දුෂ්කරතාවන්ට මුහුණ දෙන විට පවා දෙවියන් වහන්සේට විශ්වාසවන්තව සිටීමේ වැදගත්කම ඔහු අවධාරණය කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: මෙහිදී අවධාරණය වන්නේ මුළු හදවතින්ම සෙවීමයි. දෙවියන් වහන්සේ දුරස්ථ හෝ අත් කරගත නොහැකි නොවන නමුත් අවංකව සොයන විට සොයා ගත හැකි බව එය සහතික කරයි.

**1 ලේකම් 16:11**

□ පදය: □□□□□;ස්වාමීන් වහන්සේ සහ උන්වහන්සේගේ ශක්තිය දෙස බලන්න; සැමවිටම උන්වහන්සේගේ මුහුණ සොයන්න.□□□□□; □ සන්දර්භය: මෙම පදය ගිවිසුම් පෙට්ටිය පෙරුසලමට ගෙන එන විට දාවින් විසින් ලියන ලද ස්තූති දීමේ ගීතිකාවක කොටසකි. □ පැහැදිලි කිරීම: එය

දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම සහ ශක්තිය අඛණ්ඩව සෙවීම දිරිමත් කරයි, එක් වරක් සිදුවන සිදුවීමකට වඩා අඛණ්ඩ සම්බන්ධතාවයක් යෝජනා කරයි.

**ගීතාවලිය 27:8**

□ පදය: □□□□□; මාගේ සිත ඔබ ගැන මෙසේ කියයි, □#39; ඔහුගේ මුහුණ සොයන්න! □#39; ඔබගේ මුහුණ සොයන්නෙමි, ස්වාමීනි, මම සොයන්නෙමි. □□□□□; □ සන්දර්භය: දාවිත් තම කරදර මධ්‍යයේ දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම සඳහා ඔහුගේ ආශාව ප්‍රකාශ කරයි, දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි ඔහුගේ විශ්වාසය ප්‍රදර්ශනය කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: මෙය දෙවියන් වහන්සේ සමඟ පෞද්ගලික සංවාදයක් පිළිබිඹු කරයි, එහිදී අභ්‍යන්තර හඬ (හදවත) දෙවියන් වහන්සේගේ මුහුණ සෙවීමට කෙනෙකු පොළඹවයි, එය සම්පහාවය සහ පෞද්ගලික සම්බන්ධතාවය පෙන්නුම් කරයි.

**ගීතාවලිය 105:4**

□ පදය: □□□□□; ස්වාමින් වහන්සේ සහ උන්වහන්සේගේ ශක්තිය සොයන්න; උන්වහන්සේගේ අභිමුඛය නිරන්තරයෙන් සොයන්න! □□□□□; □ සන්දර්භය: ගීතාවලිය 105 යනු ආබුහම් සමඟ ඇති කරගත් ගිවිසුමේ සිට ඊජිප්තුවෙන් නික්මයාම සහ පොරොන්දු දේශයට පැමිණීම දක්වා ඊශ්‍රායෙල් වෙනුවෙන් දෙවියන් වහන්සේගේ බලවත් ක්‍රියා විස්තර කරන ඓතිහාසික ගීතිකාවකි. මෙම ගීතිකාව අරමුණු කිහිපයක් ඉටු කරයි:

1. ස්තූති දීම සහ ප්‍රශංසා කිරීම: එය දෙවියන් වහන්සේගේ විශ්වාසවන්තකම සහ ඊශ්‍රායෙල් ජනතාවට දුන් කල් පවතින පොරොන්දු සඳහා ඔහුට ස්තූති කිරීමට කරන කැඳවීමකි.
2. ඓතිහාසික පරාවර්තනය: දෙවියන් වහන්සේගේ අතිත ක්‍රියා සිහිපත් කිරීමෙන්, ගීතාවලිය දෙවියන් වහන්සේගේ අනාගත ක්‍රියාවන් කෙරෙහි විශ්වාසය හා ඇදහිල්ල දිරිමත් කරයි. එය දෙවියන් වහන්සේගේ ගිවිසුම් පක්ෂපාතිත්වය පිළිබඳ මතක් කිරීමක් ලෙස සේවය කරයි.
3. උපදෙස්: එය නව පරම්පරාවන්ට ඔවුන්ගේ උරුමය, දෙවියන් වහන්සේගේ ස්වභාවය සහ ඔවුන් උන්වහන්සේට ප්‍රතිචාර දැක්විය යුතු ආකාරය පිළිබඳව උගන්වයි. □ පැහැදිලි කිරීම:
4. ස්වාමින් වහන්සේ සොයන්න: මෙය දෙවියන් වහන්සේ සමඟ සම්බන්ධතාවයක් ක්‍රියාශීලීව ලුහුබැඳීමට දිරිගැන්වීමකි. එයින් අදහස් කරන්නේ ඉඳහිට කරන යාවිඤ්චාකට හෝ වාරිත්‍රයකට වඩා වැඩි යමක්; එය දෙවියන් වහන්සේව වඩා හොඳින් දැන හඳුනා ගැනීමට අඛණ්ඩ, අඛණ්ඩ උත්සාහයක් යෝජනා කරයි.
5. සහ ඔහුගේ ශක්තිය: මෙහිදී ගීතිකාකරු දෙවියන් වහන්සේගේ බලය ගැන සඳහන් කරනවා විය හැකිය, එය ඊජිප්තුවේ වසංගත, රතු මුහුද දෙබෑ කිරීම වැනි ඓතිහාසික ක්‍රියා තුළින් පෙන්නුම් කර ඇත. දෙවියන් වහන්සේගේ ශක්තිය සෙවීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ ඔහුගේ ආරක්ෂාව, කෙනෙකුගේ ජීවිතය තුළ ඔහුගේ බලගැන්වීම සෙවීම හෝ සියලු බලයේ සහ බලයේ උල්පත ලෙස දෙවියන් වහන්සේ හඳුනා ගැනීමයි.
6. උන්වහන්සේගේ පැමිණීම නිරන්තරයෙන් සොයන්න: මෙය දෙවියන් වහන්සේ සමඟ නිරන්තර සම්බන්ධතාවයක වැදගත්කම අවධාරණය කරයි. □□□□□; අඛණ්ඩව □□□□□; යන වචනයෙන් ඇඟවෙන්නේ මෙම සෙවීම එක් වරක් පමණක් සිදු විය යුතු දෙයක් නොව ජීවිත කාලය පුරාම සිදුවන දෙයක් විය යුතු බවයි. මෙය ලියන ලද සන්දර්භය තුළ, දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම ගිවිසුම් පෙට්ටිය, මණ්ඩපය සහ පසුව දේවමාළිගාව සමඟ සම්බන්ධ වූ අතර, එහිදී දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම ඔහුගේ ජනතාව අතර වාසය කරන බව විශ්වාස කෙරිණි. කෙසේ වෙතත්, පුළුල් අධ්‍යාත්මික අර්ථයකින්, එය ඇදහිලිවන්තයන් දිරිමත් කරන්නේ අවශ්‍යතා ඇති අවස්ථාවලදී හෝ නිශ්චිත වාරිත්‍ර වාරිත්‍ර අතරතුර පමණක් නොව, දෙවියන් වහන්සේ සමඟ සැමවිටම සහයෝගීතාවයේ තත්වයක සිටීමටයි.

# ඔහුගේ පැමිණීම සොයමින්

## මතෙව් 13:44-46

□ පෙළ: □□□□□;ස්වර්ග රාජ්‍යය කෙතක සඟවා ඇති නිධානයක් වැනිය. මිනිසෙක් එය සොයාගත් විට, ඔහු එය නැවත සඟවා, පසුව ඔහුගේ ප්‍රීතියෙන් ගොස් තමා සතු සියල්ල විකුණා එම කෙත මිලදී ගත්තේය. නැවතත්, ස්වර්ග රාජ්‍යය හොඳ මුතු සොයන වෙළෙන්දෙකු හා සමානයයි. ඔහු ඉතා වටිනා එකක් සොයාගත් විට, ඔහු ගොස් තමා සතු සියල්ල විකුණා එය මිලදී ගත්තේය.□□□□□; □ සන්දර්භය: මෙම උපමා මතෙව් 13 හි මාලාවක කොටසකි, එහිදී යේසුස් වහන්සේ එදිනෙදා සමානකම් භාවිතා කරමින් ස්වර්ග රාජ්‍යයේ ස්වභාවය විස්තර කරයි, සමූහයන්ට කතා කිරීමෙන් පසු තම ගෝලයන්ට පෞද්ගලිකව උගන්වයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ වටිනා සොයාගැනීම: සැඟවුණු නිධානය සහ මුතු ඇටය දෙවියන් වහන්සේගේ රාජ්‍යයේ අතිමහත් වටිනාකම නියෝජනය කරයි, එය ලබා ගැනීමට සියල්ල සෙවීමට සහ කැප කිරීමට වටිනා දෙයකි. □ දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම: මෙය දෙවියන් වහන්සේ සෙවීමට සම්බන්ධ වන්නේ රාජ්‍යය සම්පූර්ණ කැපවීමක් ඉල්ලා සිටින □□□□□;වටිනා සොයා ගැනීමක්□□□□□; ලෙස නිරූපණය කිරීමෙනි. එය ඇදහිලිවන්තයන්ව වටිනා නිධානයක් සඳහා දඩයම් කරන කෙනෙකු මෙන් එකම උද්යෝගයෙන් දෙවියන් වහන්සේ පසුපස හඹා යාමට දිරිමත් කරයි, මුළු හදවතින්ම කැපවීමේ තේමාවන් සමඟ පෙළගැස්වීම.

## 1 කොරින්ති 9:24-27

□ පෙළ: □□□□□;තරඟයකදී සියලුම ධාවකයන් දුවන බව ඔබ දන්නේ නැද්ද, නමුත් ත්‍යාගය ලැබෙන්නේ එක් අයෙකුට පමණක් බව ඔබ දන්නේ නැද්ද? ත්‍යාගය ලබා ගැනීමට දුවන්න. ක්‍රීඩාවලට තරඟ කරන සෑම කෙනෙකුම දැඩි පුහුණුවකට යයි. ඔවුන් එය කරන්නේ නොපවතින ඔටුන්නක් ලබා ගැනීමටයි, නමුත් අපි එය කරන්නේ සඳහාම පවතින ඔටුන්නක් ලබා ගැනීමටයි. එබැවින් මම ඉලක්කයක් නොමැතිව දුවන කෙනෙකු මෙන් දුවන්නේ නැත; මම වාතයට පහර දෙන බොක්සිං ක්‍රීඩකයෙකු මෙන් සටන් නොකරමි. නැත, මම මගේ ශරීරයට පහරක් එල්ල කර එය මගේ වහලෙකු කරමි, එවිට මම අන් අයට දේශනා කළ පසු, මම ත්‍යාගය සඳහා නුසුදුස්සෙකු නොවනු ඇත.□□□□□; □ සන්දර්භය: පාවුල් කොරින්තියේ පල්ලියට ලියමින්, ඔහුගේ ප්‍රේරිතභාවය ආරක්ෂා කරමින් සහ අධ්‍යාත්මික විනය නිරූපණය කිරීම සඳහා ඉස්තමියානු ක්‍රීඩා (ඔලිම්පික් වලට සමාන) වලින් මලල ක්‍රීඩා රූපක භාවිතා කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ විනයගරුක ලුහුබැඳීම: පාවුල් ක්‍රිස්තියානි ජීවිතය ධාවන තරඟයකට හෝ බොක්සිං තරඟයකට සංසන්දනය කරයි, එහිදී ක්‍රීඩකයින් දිරාපත් වන මල් වඩමක් (ඔටුන්න) සඳහා දැඩි ලෙස පුහුණු වන අතර, ඊටත් වඩා විශාල උත්සාහයකින් නොනැසී පවතින විපාකයක් සොයන ලෙස ඇදහිලිවන්තයන්ගෙන් ඉල්ලා සිටී. □ දෙවියන් වහන්සේව සෙවීම: මෙය ශුද්ධකම සහ ඇදහිල්ල සඳහා අඛණ්ඩ, ස්වයං-විනයානුකූල ලුහුබැඳීම තුළින් දෙවියන් වහන්සේව සෙවීමට සම්බන්ධ වේ. සෙවීම නිෂ්ක්‍රීය නොවන බවත්, සදාකාලික ජීවිතයෙන් නුසුදුසුකම වළක්වා ගැනීම සඳහා අවධානය සහ විද්දරාගැනීම අවශ්‍ය බවත් එය අවධාරණය කරයි.

## හෙබ්‍රෙව් 11:6

□ පදය: □□□□□;ඇදහිල්ල නොමැතිව දෙවියන් වහන්සේව සතුටු කළ නොහැක, මන්ද උන් වහන්සේ වෙතට එන ඕනෑම කෙනෙකුට උන් වහන්සේ සිටින බවත් උන් වහන්සේව උනන්දුවෙන් සොයන අයට උන් වහන්සේ විපාක දෙන බවත් විශ්වාස කළ යුතුය.□□□□□; □ සන්දර්භය: මෙය හෙබ්‍රෙව් භාෂාවේ □□□□□;ඇදහිලි ශාලාව□□□□□; පරිච්ඡේදයෙන් වන අතර, එය ඇදහිල්ලෙන් ජීවත් වූ පැරණි ගිවිසුමේ පුද්ගලයින්ගේ උදාහරණ ලැයිස්තුගත කරයි, පීඩාවලට මුහුණ දෙන මුල් කිතුනුවන් දිරිමත් කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ ඇදහිල්ල සහ සෙවීම: මෙම පදය ඇදහිල්ල දෙවියන් වහන්සේව සෙවීමට කෙලින්ම සම්බන්ධ කරයි, කඩිසරව උන් වහන්සේව ලුහුබඳින අයට විපාක පොරොන්දු වේ. □ ඇඟවීම: එය ඇදහිල්ල තුළ මුල් බැසගත් අව්‍යාජ සෙවීම දෙවියන් වහන්සේව සතුටු කරන බවත්

දිව්‍ය ආශීර්වාදවලට මඟ පෙන්වන බවත්, එය උන් වහන්සේ වෙත ළඟා වීමට මූලික මූලධර්මයක් බවට පත් කරන බවත් එය ශක්තිමත් කරයි.

**සෙසායා 55:6**

□ පදය: □□□□□;ස්වාමීන්වහන්සේ සොයා ගත හැකි කාලයකදී උන්වහන්සේ සොයන්න; උන්වහන්සේ ළඟ සිටින විට උන්වහන්සේට යාවිඤා කරන්න.□□□□□; □ සන්දර්භය: ආත්මිකව නොමඟ ගිය කාලයකදී ඊශ්‍රායෙලයට ආමන්ත්‍රණය කරන ලද පාපයෙන් හැරී දෙවියන් වහන්සේගේ දයාව වැළඳ ගැනීමට සෙසායා විසින් කරන ලද අනාවැකිමය ආරාධනයක කොටසක්. □ පැහැදිලි කිරීම: □ සෙවීමේදී හදිසිභාවය: එය ක්ෂණික ක්‍රියාමාර්ග ගැනීමට උනන්දු කරයි, දෙවියන් වහන්සේ සොයා ගැනීමට අවස්ථා සැමවිටම නොතිබිය හැකි බව අඟවයි. □ ඇඟවුම: දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම යනු කාලෝචිත පසුතැවිල්ලක් සහ හඬක් නැගීම, ක්ෂණිකව ප්‍රතිචාර දක්වන අයට ප්‍රවේශ්‍යතාව පොරොන්දු වීමයි.

**ගීතාවලිය 63:1**

□ පදය: □□□□□;දවේයනි, ඔබ මාගේ දෙවියන් වහන්සේය, මම ඔබ කෙරෙහි දැඩි ආශාවකින් සිටිමි; මම ඔබ කෙරෙහි පිපාසයෙන් සිටිමි, ජලය නොමැති වියළි හා වියළි දේශයක මාගේ මුළු ආත්මයම ඔබ කෙරෙහි ආශා කරයි.□□□□□; □ සන්දර්භය: යුදා කාන්තාරයේ සිටියදී, සමහර විට සතුරන්ගෙන් පලා යමින්, ගැඹුරු පෞද්ගලික භක්තිය ප්‍රකාශ කරමින් ලියන ලද දාවින්ගේ ගීතිකාවකි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ දැඩි ආශාව: දාවින් කාන්තාරයක පිපාසය දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි ආත්මයේ මංමුලා සහගත අවශ්‍යතාවය සඳහා රූපකයක් ලෙස භාවිතා කරයි. □ දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම: මෙය සෙවීම චින්තවේගීය, සියල්ල පරිහෝජනය කරන ආශාවක් ලෙස නිරූපණය කරයි, දුෂ්කර කාලවලදී දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීමේ සම්ප්‍රභාවය සහ අවශ්‍යතාවය ඉස්මතු කරයි.

**හිතෝපදේශ 8:17**

□ පදය: □□□□□;මට ප්‍රේම කරන්නන්ට මම ප්‍රේම කරමි, මා සොයන අය මා සොයාගනිමි.□□□□□; (ප්‍රඥාව මගින් කථා කරන ලද, දිව්‍ය ගුණාංගයක් ලෙස පුද්ගලාරෝපණය කර ඇත.) □ සන්දර්භය: හිතෝපදේශ 8 හි, ප්‍රඥාව මනුෂ්‍යත්වයට කතා කරයි, මැවීමේදී ඇයගේ භූමිකාව විස්තර කරමින් සහ ඇයට අවනත වීමට මිනිසුන්ට ආරාධනා කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ අන්‍යෝන්‍ය ප්‍රතිචාරය: ප්‍රඥාව (බොහෝ විට දෙවියන් වහන්සේට බිය වීමට සම්බන්ධ) කඩිසර සොයන්නන් විසින් සොයා ගැනීමට සහ ඇය පසුපස හඹා යන අයට ප්‍රේම කිරීමට පොරොන්දු වේ. □ දෙවියන් වහන්සේව සෙවීම: මෙය දෙවියන් වහන්සේව සෙවීමේ කොටසක් ලෙස දෙවියන් වහන්සේගේ ප්‍රඥාව සෙවීමට අදාළ වන අතර, උනන්දුවෙන් බලන අයට සොයා ගැනීම සහතික කරයි.

**2 ලේකම් 7:14**

□ පදය: □□□□□;මාගේ නාමයෙන් හඳුන්වනු ලබන මාගේ සෙනඟ තමන්වම යටහත් පහත් කරගෙන යාවිඤා කර මාගේ මුහුණ සොයමින් ඔවුන්ගේ දුෂ්ට මාර්ගවලින් හැරී ගියහොත්, මම ස්වර්ගයෙන් අසා ඔවුන්ගේ පාපයට සමාව දී ඔවුන්ගේ දේශය සුව කරන්නෙමි.□□□□□; □ සන්දර්භය: ජාතික ප්‍රතිසංස්කරණය සඳහා කොන්දේසි ගෙනහැර දක්වමින් දේවමාළිගාව කැප කිරීමේදී සලමොන්ගේ යාවිඤාවට දෙවියන් වහන්සේගේ ප්‍රතිචාරය. □ පැහැදිලි කිරීම: □ සාමූහික සෙවීම: දෙවියන් වහන්සේව සෙවීමේ මාර්ග ලෙස නිහතමානිකම, යාවිඤාව සහ පසුතැවීම එයට අවශ්‍ය වේ. □ ඇඟවුම: සෙවීම සමාව දීමට සහ සුව කිරීමට මඟ පාදයි, දෙවියන් වහන්සේ වෙත ආපසු හැරෙන පුද්ගලයන්ට හෝ ප්‍රජාවන්ට අදාළ වේ.

## ආමෝස් 5:4

□ පදය: □□□□□;ස්වාමින්වහන්සේ ඊශ්‍රායෙල්ට මෙසේ කියන සේක: □#39;මා සොයා ජීවත් වන්න;□#39;□□□□□; □ සන්දර්භය: අයුක්තිය සහ රූප වන්දනාව සඳහා විනිශ්චය ගැන අනාගතවක්තෘ ආමෝස් ඊශ්‍රායෙල්වරුන්ට අනතුරු ඇඟවමින්, දෙවියන් වහන්සේ වෙත නැවත පැමිණෙන ලෙස ඉල්ලා සිටී. □ පැහැදිලි කිරීම: □ සෙවීම හරහා ජීවිතය: දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම පැවැත්මට සහ සැබෑ ජීවිතයට සෘජුවම සම්බන්ධ කරයි, පාපයෙන් විනාශයට වෙනස් වේ. □ ඇඟවුම: දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම අධ්‍යාත්මික ජීව ශක්තිය සඳහා අත්‍යවශ්‍ය වන අතර, අනතුරු ඇඟවීම් මධ්‍යයේ ගැලවීමේ මාර්ගයක් ලෙස එය අවධාරණය කරයි.

## ගීතාවලිය 105:4 හි අඛණ්ඩ ලුහුබැඳීම

### යෙසායා 40:28-31

□ පදය: □□□□□;ඔබ දන්නේ නැද්ද? ඔබ අසා නැද්ද? සම්ඳාණන් වහන්සේ සදාකාලික දෙවියන් වහන්සේ ය, පොළොවේ කෙළවරවල මැවුම්කරු ය. ඔහු වෙහෙසට පත් නොවනු ඇත, වෙහෙසට පත් නොවනු ඇත, ඔහුගේ අවබෝධය කිසිවෙකුට තේරුම් ගත නොහැක. ඔහු වෙහෙසට පත් වූවන්ට ශක්තිය ලබා දෙන අතර දුර්වලයන්ගේ බලය වැඩි කරයි. තරුණයන් පවා වෙහෙසට පත් වී වෙහෙසට පත් වේ, තරුණයන් පැකිලී වැටේ; නමුත් සම්ඳාණන් වහන්සේ කෙරෙහි බලාපොරොත්තු වන අය තම ශක්තිය අලුත් කර ගනු ඇත. ඔවුන් රාජාලීන් මෙන් පියාපත් මත නැඟී එනු ඇත; ඔවුන් දුවනු ඇත, වෙහෙසට පත් නොවනු ඇත, ඔවුන් ඇවිදිනු ඇත, ක්ලාන්ත නොවනු ඇත.□□□□□; □ සන්දර්භය: පිටුවහල් කිරීමේදී ඊශ්‍රායෙල්වරුන්ට සැනසීමක් ලබා දෙන යෙසායාගේ අනාවැකියේ කොටසක්, මිනිස් දුර්වලතාවයට වඩා වෙනස්ව දෙවියන් වහන්සේගේ සදාකාලික බලය ඉස්මතු කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ ශක්තිය සෙවීම: මෙය □□□□□;ස්වාමින් වහන්සේ සහ ඔහුගේ ශක්තිය සොයන්න□□□□□; මත පුළුල් වන අතර, දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි බලා සිටින (හෝ සොයන) අයට අලුත් කිරීමක් පොරොන්දු වන අතර, ඔහුව නොබිඳිය හැකි ශක්ති ප්‍රභවයක් ලෙස නිරූපණය කරයි. □ අඛණ්ඩ ලුහුබැඳීම: ඉහළට නැගීම, දිවීම සහ වෙහෙසකින් තොරව ඇවිදීම යන රූප දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම මත අඛණ්ඩව රඳා පැවතීමට දිරිගන්වයි, ඔහුගේ වෙනස් නොවන ස්වභාවය තුළින් විශ්වාසය ගොඩනගයි.

## ගීතාවලිය 9:10

□ පදය: □□□□□;ඔබගේ නාමය දන්නා අය ඔබ කෙරෙහි විශ්වාසය තබති, මක්නිසාද ස්වාමිනි, ඔබ සොයන අයට ඔබ අත්හැරියේ නැත.□□□□□; □ සන්දර්භය: දාවින්ගේ ගීතිකාවක් දෙවියන් වහන්සේට ඔහුගේ යුක්තිය සහ සතුරන්ට එරෙහිව ආරක්ෂාව සඳහා ප්‍රශංසා කරමින්, පුද්ගලික ගැලවීම පිළිබිඹු කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ සෙවීම තුළින් විශ්වාසය: එය දෙවියන් වහන්සේ සෙවීම ඔහුගේ නාමය (චරිතය) දැන ගැනීම සහ ඔහුගේ විශ්වාසවන්තභාවය අත්විඳීම සමඟ සම්බන්ධ කරයි, අඛණ්ඩ ලුහුබැඳීම නොසැලෙන සහයෝගයට මඟ පාදන බව සහතික කරයි. □ පැවැත්ම මත ගොඩනැගීම: මෙය දෙවියන් වහන්සේගේ මුහුණ නිරන්තරයෙන් සෙවීමේ අදහස ශක්තිමත් කරයි, මන්ද ඔහු අවශ්‍ය අවස්ථාවලදී ඔවුන් කිසි විටෙකත් අත් නොහරින බවට පොරොන්දු වන පරිදි, ඔහු සොයන්නන්ට සම්පව සිටින බවට පොරොන්දු වේ.

## ගීතාවලිය 34:10

□ පදය: □□□□□;තරුණ සිංහයෝ හිඟකමෙන් හා කුසගින්නෙන් පෙළෙති; නමුත් ස්වාමින් වහන්සේ සොයන අයට යහපත් දෙයකින් හිඟයක් නැත.□□□□□; □ සන්දර්භය: අනතුරෙන් බේරීමට පිස්සුවක් මවාපාමින්, දෙවියන් වහන්සේගේ ගැලවීම සැමරීමෙන් සහ උන් වහන්සේගේ යහපත්කම රස විඳීමට අන් අයට ආරාධනා කිරීමෙන් පසුව ලියන ලද දාවින්ගේ තවත් ගීතිකාවකි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ සෙවීමේ විධිවිධානය: දෙවියන් වහන්සේගේ ශක්තිය සෙවීම මත ගොඩනගමින්, කඩිසර

සොයන්නන්ට අත්‍යවශ්‍ය දේ හිඟ නොවන බවට මෙම පදය පොරොන්දු වේ, මිනිස්/සත්ව අරගල දිව්‍ය සැපයුම සමඟ සංසන්දනය කරයි. □ අඛණ්ඩ සම්බන්ධතාවය: එය බහුලත්වයට යන මාර්ගයක් ලෙස අඛණ්ඩ සෙවීම දිරිමත් කරයි, ඊශ්‍රායෙල් කතාව පුරාම දෙවියන් වහන්සේගේ විධිවිධාන මතක් කිරීමෙන් ගීතාවලිය 105 වැනි ඓතිහාසික පරාවර්තනවලට සම්බන්ධ වේ.

**ගීතාවලිය 24:6**

□ පදය: □□□□□;මේ උන්වහන්සේ සොයන අයගේ පරම්පරාවයි, යාකොබ්ගේ දෙවියන් වහන්සේගේ මුහුණ සොයන අයයි.□□□□□; □ සන්දර්භය: දේවමාළිගාවට පෙරහැරවලදී භාවිතා කළ හැකි පූජනීය ගීතිකාවක්, දෙවියන් වහන්සේගේ ශුද්ධ කන්දට නැඟිය හැක්කේ කාටද යන්න විස්තර කරමින් සහ උන්වහන්සේගේ අභිමුඛයට පාරිශුද්ධත්වය සහ නැගීම අවධාරණය කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ පරම්පරාගත සෙවීම: ගීතාවලිය 105 හි ඓතිහාසික විස්තරයේ මෙන් යාකොබ් (ඊශ්‍රායෙල්) සමඟ ඇති කරගත් ගිවිසුමට සම්බන්ධ කරමින්, දෙවියන් වහන්සේගේ මුහුණ ලුහුබඳින ආශීර්වාද ලත් ප්‍රජාවක් හඳුනා ගැනීමෙන් එය □□□□□;ඔහුගේ අභිමුඛය අඛණ්ඩව සොයන්න□□□□□; යනුවෙන් ප්‍රතිරාවය කරයි. □ නැඟීමේ ශක්තිය: පදයෙන් ඇඟවෙන්නේ සෙවීම දෙවියන් වහන්සේගේ ශුද්ධ ස්ථානයේ සිටගෙන සිටීමට හේතු වන බවත්, එහිදී උන්වහන්සේගේ ශක්තිය හා මහිමය හමු වන බවත්, සාමූහික, කල් පවතින ලුහුබැඳීමක් ප්‍රවර්ධනය කරන බවත්ය.

**2 ලේකම් 15:2**

□ පදය: □□□□□;ඔහු ආසාව මුණගැසීමට ගොස් ඔහුට මෙසේ කීවේය: □#39;ආසා සහ සියලු යුදා සහ බෙන්ජමින්, මට සවන් දෙන්න: ඔබ ඔහු සමඟ සිටින තාක් කල් ස්වාමිත්වහන්සේ ඔබ සමඟ සිටින සේක. ඔබ ඔහුව සොයන්නේ නම්, ඔහු ඔබට සොයා ගත හැකි වනු ඇත, නමුත් ඔබ ඔහුව අත්හැරියහොත්, ඔහු ඔබව අත්හරිනු ඇත.□#39;□□□□□; □ සන්දර්භය: අනාගතවක්තෘ අසරියා යුදාහි ප්‍රතිසංස්කරණ කාලයකදී ආසා රජුට කතා කරමින්, සතුරන්ට එරෙහිව ජයග්‍රහණයන්ගෙන් පසු ජාතික පුනර්ජීවනය සහ විශ්වාසවන්තභාවය ඉල්ලා සිටියේය. □ පැහැදිලි කිරීම: □ අන්‍යෝන්‍ය පැවැත්ම: මෙය දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම සෙවීම මත ගොඩනැගෙන්නේ අඛණ්ඩ සෙවීම උන්වහන්සේගේ සම්පත්වය සහ ශක්තිය සහතික කරන බවත්, අත්හැරීම අලාභයට හේතු වන බවත් අවධාරණය කිරීමෙනි. □ ඓතිහාසික බැඳීම: ගීතාවලිය 105 හි දෙවියන් වහන්සේගේ ක්‍රියාවන් සමාලෝචනය කරන ආකාරයටම, එය ගිවිසුම් පක්ෂපාතිත්වය මතක තබා ගැනීම, ජාතික හා පුද්ගලික ආශීර්වාද සඳහා ක්‍රියාකාරී ලුහුබැඳීම දිරිමත් කිරීම ඉල්ලා සිටී.

**ගීතාවලිය 42:1-2**

□ පදය: □□□□□;ගලා යන දිය පහරවල් සඳහා මුවෙකු කඩිමුඩියේ සිටින ආකාරයටම, මාගේ ආත්මය ඔබ වෙනුවෙන් කඩිමුඩියේ සිටී, දෙවියනි. මාගේ ආත්මය දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි, ජීවමාන දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි පිපාසයෙන් සිටී. මම කවදා පැමිණ දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි පෙනී සිටිය යුතුද?□□□□□; □ සන්දර්භය: කෝරාගේ පුත්‍රයන්ගේ ගීතිකාවක්, පිටුවහල් කිරීමේදී හෝ පීඩාවේදී, සමහරවිට දේවමාළිගාවේ නමස්කාර රාජකාරිවලින් දෙවියන් වහන්සේගේ පැමිණීම සඳහා ඇති ආශාව ප්‍රකාශ කරයි. □ පැහැදිලි කිරීම: □ පැමිණීම සඳහා පිපාසය: මෙය මංමුලා සහගත පිපාසයේ රූපකය හරහා □□□□□;ඔහුගේ පැමිණීම අඛණ්ඩව සොයන්න□□□□□; යන්න පැහැදිලිව නිරූපණය කරයි, සෙවීම සහජ, අඛණ්ඩ ආත්ම අවශ්‍යතාවයක් ලෙස නිරූපණය කරයි. □ ආශාවේ ශක්තිය: කඳුළු සහ පීඩා මධ්‍යයේ, එය දෙවියන් වහන්සේගේ මුහුණ අපේක්ෂා කිරීමෙන් බලාපොරොත්තුව සොයා ගැනීමෙන් ශක්තිය සෙවීම මත ගොඩනැගේ, ගැලවීම සිහිපත් කරන ඓතිහාසික ගීතිකා වලට සමානය.

## අධ්‍යයන මාර්ගෝපදේශ යෝජනා

- ගවේෂණය කිරීමට තේමාවන්: නොපසුබට උත්සාහය (උදා: මතෙව් 7:7-8), මුළු හදවතින්ම (උදා: යෙරෙමියා 29:13), විපාක (උදා: හෙබ්‍රෙව් 11:6), සහ අඛණ්ඩ ලුහුබැඳීම (උදා: ගීතාවලිය 105:4 සහ ඒ ආශ්‍රිත).
- යෙදුම් ප්‍රශ්න: දෙවියන් වහන්සේව සෙවීම එදිනෙදා ජීවිතයේදී පෙනෙන්නේ කෙසේද? මුළු හදවතින්ම සෙවීම වළක්වන බාධක මොනවාද, ඒවා ජය ගත හැක්කේ කෙසේද?
- හරස් යොමු වගුව:

තේමාව	ප්‍රධාන පද	සම්බන්ධතාවය
නොපසුබට උත්සාහය	මතෙව් 7:7-8, 1 ලේකම් 16:11	නොනවත්වා තට්ටු කිරීම සහ සෙවීම දිරිමත් කරයි.
මුළු හදවතින්ම	යෙරෙමියා 29:13, ද්විතීය කථාව 4:29	මුළු හදවතින්ම සහ ආත්මයෙන් සෙවීම අවධාරණය කරයි.
තහග/ප්‍රතිපාදන	මතෙව් 6:33, ගීතාවලිය 34:10	පොරොන්දු අවශ්‍යතා සපුරාලන අතර සොයන්නන්ට කිසිදු හිඟයක් නොමැත.
විනය	1 කොරින්ති 9:24-27; යෙසායා 40:28-31	සදාකාලික ශක්තිය සඳහා පුහුණුවක් සොයන අයට සමානකම් දක්වයි.
හදිසිතාව/සම්පත්වය	යෙසායා 55:6, ගීතාවලිය 63:1	ක්ෂණික, පිපාසයෙන් පිරුණු ලුහුබැඳීමක් සඳහා ඇමතුම්.

මෙම ලේඛනය පුද්ගලික අධ්‍යයනය, කණ්ඩායම් සාකච්ඡා හෝ ඉගැන්වීම සඳහා භාවිතා කළ හැකිය. තවදුරටත් පුළුල් කිරීම් හෝ යොමු කිරීම් අවශ්‍ය නම්, □□□□□;සොයන්න□□□□□; හෝ □□□□□;ලුහුබැඳින්න□□□□□; පිළිබඳ අමතර පද සඳහා බයිබල් එකඟතාවයකින් උපදෙස් ලබා ගැනීම සලකා බලන්න.